



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานคณบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ โทร.๖๙๒๒

ที่ อว ๖๙.๑๔.๑.๓/ ๙๙๕

วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

เรื่อง ขอฟิจรณาลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน “คีตราชนัน”

ภายใต้กิจกรรมการแสดง “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” ประจำปี ๒๕๖๗

เรียน คณบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ

ด้วยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม มีนโยบายให้สถาบันอุดมศึกษาในสังกัดนำพลังด้านดนตรีซึ่งเป็น Soft power ที่รัฐบาลให้ความสำคัญ ร่วมจัดการแสดงดนตรีเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) เนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๗ ภายใต้แนวคิด “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ โดยจัดการแสดงดนตรีบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ในรูปแบบต่าง ๆ อาทิ ดนตรีไทย ดนตรีสากล ซิมโฟนี ออร์เคสตรา วงดุริยางค์ วงโยธวาทิต วงดนตรีโฟล์คซอง การแสดงนาฏศิลป์ท้องถิ่น การขับร้อง และการแสดงนาฏยลีลาพร้อมสมัย พร้อมด้วยการจัดแสดงนิทรรศการเทิดพระเกียรติพระอัจฉริยภาพด้านการดนตรี ในฐานะที่ทรงเป็นพระบิดาแห่งเทคโนโลยีของไทยและพระบิดาแห่งนวัตกรรมไทย เพื่อเผยแพร่ผลงานการพัฒนาศักยภาพเทคโนโลยีและนวัตกรรมด้านศิลปการดนตรีของสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ ให้แก่นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้รับองค์ความรู้และสามารถสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์เทคโนโลยีด้านศิลปวิทยา ที่จะสามารถต่อยอดสู่การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และนวัตกรรม เพื่อตอบโจทย์การสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ มหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ ในฐานะหน่วยปฏิบัติการ อว.ส่วนหน้าจังหวัดแพร่ ได้กำหนดจัดงาน “คีตราชนัน” ภายใต้กิจกรรมการแสดง “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” ประจำปี ๒๕๖๗ ในวันพุธที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ บริเวณศูนย์แสดงสินค้าและผลิตภัณฑ์เกษตรอินทรีย์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอพิจารณาลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน “คีตราชนัน” ภายใต้กิจกรรมการแสดง “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” ประจำปี ๒๕๖๗ รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบโปรดลงนามคำสั่งแต่งตั้งแนบท้ายนี้

(นางสาวจุฬาลักษณ์ เครืองดี)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณบดี

มหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ

มหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่

๒๕๖๗-๖๗



คำสั่งมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ

ที่ ๘๑๓ /๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน “คีตราชน”

ภายใต้กิจกรรมการแสดง “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” ประจำปี ๒๕๖๗

ด้วยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม มีนโยบายให้สถาบันอุดมศึกษาในสังกัดนำพลังด้านดนตรีซึ่งเป็น Soft power ที่รัฐบาลให้ความสำคัญ ร่วมจัดการแสดงดนตรีเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) เนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๗ ภายใต้แนวคิด “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ โดยจัดการแสดงดนตรีบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ในรูปแบบต่าง ๆ อาทิ ดนตรีไทย ดนตรีสากล ซิมโฟนี ออร์เคสตรา วงดุริยางค์ วงโยธวาทิต วงดนตรีโฟล์คของการแสดงนาฏศิลป์ท้องถิ่น การขับร้อง และการแสดงนาฏยลีลาพร้อมสมัย พร้อมด้วยการจัดแสดงนิทรรศการเทิดพระเกียรติพระอัจฉริยภาพด้านการดนตรี ในฐานะที่ทรงเป็นพระบิดาแห่งเทคโนโลยีของไทยและพระบิดาแห่งนวัตกรรมไทย เพื่อเผยแพร่ผลงานการพัฒนาศักยภาพเทคโนโลยีและนวัตกรรมด้านศิลปะการดนตรีของสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ ให้แก่นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้รับองค์ความรู้และสามารถสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์เทคโนโลยีด้านศิลปวิทยา ที่จะสามารถต่อยอดสู่การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และนวัตกรรม เพื่อตอบโจทย์การสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ มหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ ในฐานะหน่วยปฏิบัติการ อว.ส่วนหน้าจังหวัดแพร่ ได้กำหนดจัดงาน “จากใกล้รุ่ง สู่มยามเย็น” บรรเลงเพลงของพ่อ อว.ส่วนหน้า จังหวัดแพร่ ภายใต้กิจกรรมการแสดง “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” ประจำปี ๒๕๖๗ ในวันพุธที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ บริเวณศูนย์แสดงสินค้าและผลิตภัณฑ์เกษตรอินทรีย์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๒ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ.๒๕๖๐ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน “คีตราชน” ภายใต้กิจกรรมการแสดง “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” ประจำปี ๒๕๖๗ ดังต่อไปนี้

## ๑. ที่ปรึกษา

- |     |  |                  |
|-----|--|------------------|
| ๑.๑ | คณบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ              | ประธานกรรมการ    |
| ๑.๒ | รองคณบดี (อาจารย์ ดร.วัชรวิทย์ เลขะวิวัฒน์)              | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ | รองคณบดี (อาจารย์ ดร.เกศินี วีระศิลป์)                   | กรรมการ          |
| ๑.๔ | รองคณบดี (อาจารย์ ดร.อนุวัฒน์ จรัสรัตน์ไพบุลย์)          | กรรมการ          |
| ๑.๕ | ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เสียงสีบชาติ) | กรรมการ          |
| ๑.๖ | ผู้อำนวยการสำนักงานคณบดี                                 | กรรมการ          |

## ๒. คณะกรรมการฝ่ายดำเนินงาน

๒.๑	คณบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ	ประธานกรรมการ
๒.๒	รองคณบดี (อาจารย์ ดร.วัชร เลขาวิพัฒน์)	รองประธานกรรมการ
๒.๓	รองคณบดี (อาจารย์ ดร.เกศินี วีรศิลป์)	กรรมการ
๒.๔	รองคณบดี (อาจารย์ ดร.อนุวัฒน์ จรัสรัตน์ไพบูลย์)	กรรมการ
๒.๕	ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เสียงสีบชาติ)	กรรมการ
๒.๖	ผู้อำนวยการสำนักงานคณบดี	กรรมการ
๒.๗	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กมลพร ปานง่อม	กรรมการ
๒.๘	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษดา พงษ์การัณยภาส	กรรมการ
๒.๙	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โอฬาร อ่องพะ	กรรมการ
๒.๑๐	รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพร จันทน์ฉาย	กรรมการ
๒.๑๑	อาจารย์ ดร.วิลาสินี บุญธรรม	กรรมการ
๒.๑๒	อาจารย์ ดร.จันทร์จิรา นันตา	กรรมการ
๒.๑๓	อาจารย์ ดร.ปิยะพิศ ขอนแก่น	กรรมการ
๒.๑๔	อาจารย์ ดร.อุบลวรรณ สุภาแสน	กรรมการ
๒.๑๕	อาจารย์ธีราพัฒน์ จักรเงิน	กรรมการ
๒.๑๖	นางชนันธรณ์ วุฒิญาณ	กรรมการ
๒.๑๗	ดร.ศตพล กัลยา	กรรมการ
๒.๑๘	นางสาวถิรนนท์ กิติคู้	กรรมการ
๒.๑๙	นางนันทินต์ย์ เชื้อนเชียงสา	กรรมการ
๒.๒๐	นางศิริภัสสร กันถาด	กรรมการ
๒.๒๑	นางสาวอภิญา ชุ่มอินถา	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ให้คำปรึกษา แนะนำ เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและสนับสนุนการจัดเตรียมงานโครงการให้สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

## ๓. คณะกรรมการฝ่ายดำเนินงานพิธีการและลงทะเบียน

๓.๑	อาจารย์ ดร.วิลาสินี บุญธรรม	ประธานกรรมการ
๓.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลักขณา พันธุ์แสนศรี	กรรมการ
๓.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มณฑล นอแสงศรี	กรรมการ
๓.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิกานต์ คู่วัฒนา	กรรมการ
๓.๕	อาจารย์ ดร.ปิยะพิศ ขอนแก่น	กรรมการ
๓.๖	อาจารย์ ดร.วันวสา วิโรจนารมย์	กรรมการ
๓.๗	ว่าที่ร้อยโทพีระสันต์ กระจ่างทอง	กรรมการ
๓.๘	อาจารย์ ดร.วิลาสินี บุญธรรม	กรรมการ
๓.๙	อาจารย์ ดร.จันทร์จิรา นันตา	กรรมการ
๓.๑๐	อาจารย์ทิพารัตน์ สหตรงจิตร	กรรมการ
๓.๑๑	นางชนันธรณ์ วุฒิญาณ	กรรมการ

๓.๑๒ นางสาวฉลวย จันศรี	กรรมการ
๓.๑๓ นางบุษบง เสนรังษี	กรรมการ
๓.๑๔ นางปิยะวดี ช่างทองเก่ง	กรรมการ
๓.๑๕ นางสาวถิรนนท์ กิติคู้	กรรมการ
๓.๑๖ นางสาวอภิญา ชุ่มอินตา	กรรมการและเลขานุการ

**มีหน้าที่** ๑. จัดลำดับพิธีการและประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ให้กิจกรรมดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์

๒. จัดเตรียมใบลงทะเบียนและดูแลการลงทะเบียนของผู้เข้าร่วมกิจกรรมให้ถูกต้องและเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

#### ๔. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์

๔.๑ ดร.ศตพล กัลยา	ประธานกรรมการ
๔.๒ ว่าที่ร้อยตรีสุรศักดิ์ ชัยวิเศษ	กรรมการ
๔.๓ นายสุทิน สามาทอง	กรรมการ
๔.๓ นายวรากร พลเสน	กรรมการ
๔.๔ นายภาคภูมิ บุญมาภิ	กรรมการ
๔.๕ นายศักดา ปินดาวงค์	กรรมการและเลขานุการ

**มีหน้าที่** ๑. ประชาสัมพันธ์ในการจัดงานกิจกรรม จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ในช่องทางออนไลน์ต่าง ๆ และสื่อบันทึกภาพและวีดิทัศน์

๒. ผลิตสื่อวีดิทัศน์พระอัจฉริยภาพทางดนตรีของรัชกาลที่ ๙

#### ๕. คณะกรรมการฝ่ายสถานที่และยานพาหนะ

๕.๑ อาจารย์ธีรพัฒน์ จักรเงิน	ประธานกรรมการ
๕.๒ อาจารย์ ดร.สินีนานฎ สองศรี	กรรมการ
๕.๓ อาจารย์ ดร.รัชนีวรรณ คำตัน	กรรมการ
๕.๔ อาจารย์ ดร.ละอทธิพิทย์ นะโลกา	กรรมการ
๕.๕ อาจารย์ ดร.ยุวดี พลพิทักษ์	กรรมการ
๕.๖ รองศาสตราจารย์ ดร.วีรนนท์ ไชยมณี	กรรมการ
๕.๗ นายสิทธิไวกุล ทิราวังศ์	กรรมการ
๕.๘ นายสุทิน สามาทอง	กรรมการ
๕.๙ นายณัฐวุฒิ ทรวงแก้ว	กรรมการ
๕.๑๐ นายจักรพงษ์ ผู้วิจารณ์	กรรมการ
๕.๑๑ นายอดิสรณ์ สมบัติโต	กรรมการ
๕.๑๒ นายยุทธการ ปานคล้า	กรรมการ
๕.๑๓ นายจำเริญ วงศ์โพธิ์	กรรมการ
๕.๑๔ นายสมเชิด กันไก้	กรรมการ
๕.๑๕ นายวัลลภ อัฐวงศ์	กรรมการ

๕.๑๖ นายจตุพล มูลเมือง	กรรมการ
๕.๑๗ นายทศพล อัฐวงศ์	กรรมการ
๕.๑๘ นายสิงหา เถระ	กรรมการ
๕.๑๙ นายปรีชา วาระยา	กรรมการ
๕.๒๐ นายภูวดล ฝั้นสัจจร	กรรมการ
๕.๒๑ นายถวิล ยานะวิน	กรรมการ
๕.๒๒ นายเปรมชัย สุทธคุณ	กรรมการ
๕.๒๓ นายภาสกร อัมพรสวัสดิ์	กรรมการ
๕.๒๔ นายรัฐภูมิ กาศสกุล	กรรมการ
๕.๒๕ นายอนิรุช กาศสกุล	กรรมการ
๕.๒๖ นายสมโภช มาหน้อย	กรรมการ
๕.๒๗ นายชิษณุพงศ์ รมเย็น	กรรมการ
๕.๒๘ นายอุเทน นะภิใจ	กรรมการและเลขานุการ

- ความเรียบร้อย
- มีหน้าที่ ๑. จัดเตรียมและประสานงานการจัดสถานที่ในการจัดกิจกรรม ให้เป็นไปด้วย
- ด้วยความเรียบร้อย
๒. จัดเตรียมยานพาหนะเพื่อรับ-ส่งนักศึกษาที่จะมาร่วมงานกิจกรรม ให้เป็นไป
- ด้วยความเรียบร้อย
๓. จัดเตรียมเครื่องเสียงและระบบไฟเวทีและงาน

## ๖. คณะกรรมการฝ่ายนิทรรศการ

๖.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. โอฟาร อ่องพะ	ประธานกรรมการ
๖.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อิศรา วัฒนนภาเกษม	กรรมการ
๖.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วรศิลป์ มาลัยทอง	กรรมการ
๖.๔ อาจารย์ ดร. ศุภรี อยู่สุข	กรรมการ
๖.๕ อาจารย์ ดร. สิริยุพา เลิศกาญจนานพร	กรรมการ
๖.๖ อาจารย์ ดร. ปิยะพิศ ขอนแก่น	กรรมการ
๖.๘ อาจารย์ ดร. พัตรเพ็ญ เพ็ญจำรัส	กรรมการ
๖.๙ นายกิตติพงษ์ วุฒิญาณ	กรรมการ
๖.๑๐ นายอนุกุล จันท์แก้ว	กรรมการ
๖.๑๑ นางสาวปริญญา ทาเนตร	กรรมการ
๖.๑๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กมลพร ปานง่อม	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ร่วมกันวางแผนงานและเตรียมงานนิทรรศการ และประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ในการเตรียมการและดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

### ๗. คณะกรรมการฝ่ายต้อนรับ

๗.๑ นางสาวจุฬาลักษณ์ เครืองดี	ประธานกรรมการ
๗.๒ นางสาวชนิษฐา เกตุสุวรรณ	กรรมการ
๗.๓ นางสาวปวีสนันท์ แดงประทุม	กรรมการ
๗.๔ นางแพรวพรรณ ใจกาศ	กรรมการ
๗.๕ นางวาสนา วรรณคำ	กรรมการ
๗.๖ นางวิจิตรา กระจ่างทอง	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ให้การต้อนรับ ประสานงานและอำนวยความสะดวกแก่ผู้บริหาร แขกผู้มีเกียรติ ที่มาร่วมงาน รวมถึงผู้ร่วมงานในวันดังกล่าว

### ๘. คณะกรรมการฝ่ายการเงินและพัสดุ

๘.๑ นางนันทินิตย์ เชื้อนเชียงสา	ประธานกรรมการ
๘.๒ นางปรีชญ์ธิดา บุนนาค	กรรมการ
๘.๓ ว่าที่ร้อยตรีหญิงเจนจิรา วงศ์โพธิ์	กรรมการ
๘.๔ นางอัญชลี ปินดาวงค์	กรรมการ
๘.๕ นางสาวกนกพรรณ ศุขรักรักษ์	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ จัดทำเอกสารการเบิกจ่ายงบประมาณการดำเนินกิจกรรมให้เป็นไปด้วย ความเรียบร้อย

### ๙. คณะกรรมการฝ่ายออกร้านจำหน่ายสินค้าในงาน

๙.๑ นางศิริภัสสร กั้นถาด	ประธานกรรมการ
๙.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อิสรา วัฒนนภาเกษม	กรรมการ
๙.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำฝน รักประยูร	กรรมการ
๙.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรศิลป์ มาลัยทอง	กรรมการ
๙.๕ นางสุรลชญา มะโนเนื่อง	กรรมการ
๙.๖ นางสาวอังคณา ชมภูมิ่ง	กรรมการ
๙.๗ นายสมศักดิ์ กั้นถาด	กรรมการ
๙.๘ นายถวิล ยานะวิน	กรรมการ
๙.๙ นางเหมสุดา แก้วกอง	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ บริหารจัดการ ติดต่อบริษัทในการหาผู้ประกอบการออกร้านจำหน่าย สินค้า อาหารและเครื่องดื่ม ในบริเวณงานกิจกรรมดนตรีในสวน

### ๑๐. คณะกรรมการฝ่ายการแสดงและดนตรี

๑๐.๑ รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพร จันทน์ฉาย	ประธานกรรมการ
๑๐.๒ รองศาสตราจารย์ ดร.วีรนนท์ ไชยมณี	กรรมการ
๑๐.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธิดิ วานิชดิษฐ์รัตน์	กรรมการ

๑๐.๔ อาจารย์ ดร.จันทร์จิรา นันตา	กรรมการ
๑๐.๕ อาจารย์ ดร.อิสริย์ ฮาวปนใจ	กรรมการ
๑๐.๖ อาจารย์ ดร.ยุวดี พลพิทักษ์	กรรมการ
๑๐.๗ อาจารย์ ดร.ศุภลักษณ์ ศิริ	กรรมการ
๑๐.๘ อาจารย์วรวุฒิ งามพิบูลเวท	กรรมการ
๑๐.๙ อาจารย์ยุทธนา เถิงล้อม	กรรมการ
๑๐.๑๐ อาจารย์ศิริลักษณ์ สุขเจริญ	กรรมการ
๑๐.๑๑ ว่าที่ร้อยตรีหญิงเจนจิรา วงศ์โพธิ์	กรรมการ
๑๐.๑๒ นางสุธิดา นะภิกใจ	กรรมการ
๑๐.๑๓ นางสาวธนนท์ฐิตา สะปุ	กรรมการ
๑๐.๑๔ ว่าที่ร้อยโทพีระสันต์ กระจ่าต๋ายทอง	กรรมการและเลขานุการ

**มีหน้าที่** ๑. วางแผนการดำเนินงาน พิจารณาคัดเลือกนักแสดงดนตรี และฝึกซ้อมดนตรีที่จะใช้ในการแสดงในกิจกรรมดนตรีในสวน

๒. ออกแบบกิจกรรมการแสดง และจัดการแสดงที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมบทเพลงพระราชนิพนธ์ดนตรีในสวน

๓. ควบคุมการแสดงร้องเพลงประสานเสียงบทเพลงพระราชนิพนธ์ดนตรีในสวน

#### **๑๑. คณะกรรมการฝ่ายงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น**

๑๑.๑ รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพร จันท์ฉาย	ประธานกรรมการ
๑๑.๒ อาจารย์ธีราพัฒน์ จักรเงิน	รองประธานกรรมการ
๑๑.๓ อาจารย์ ดร.จันทร์จิรา นันตา	กรรมการ
๑๑.๔ อาจารย์ ดร.ละออทิพย์ นะโลกา	กรรมการ
๑๑.๕ อาจารย์ ดร.สินีนากู สองศรี	กรรมการ
๑๑.๖ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธิดิ วานิชติลกรัตน์	กรรมการ
๑๑.๗ อาจารย์ศรีสุตา ทาทาร	กรรมการ
๑๑.๘ ว่าที่ร้อยตรีหญิงเจนจิรา วงศ์โพธิ์	กรรมการ
๑๑.๙ นางสุธิดา นะภิกใจ	กรรมการ
๑๑.๑๐ นางบุษบง เสนรังษี	กรรมการ
๑๑.๑๑ นายสุทิน สามาทอง	กรรมการ
๑๑.๑๒ นายภาคภูมิ บุญมาภิ	กรรมการ
๑๑.๑๓ นางสาวฉรินันท์ กิติคู้	กรรมการ
๑๑.๑๔ นายอภิสิทธิ์ รัตนปภานันท์	กรรมการ
๑๑.๑๕ นางสาวธนนท์ฐิตา สะปุ	กรรมการ
๑๑.๑๖ นายกองค้การน้กศึศึกษา	กรรมการ
๑๑.๑๗ ประธานสภานักศึศึกษา	กรรมการ
๑๑.๑๘ ว่าที่ร้อยโทพีระสันต์ กระจ่าต๋ายทอง	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและ  
ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทุกรูปแบบ

๑๒. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๑๒.๑ อาจารย์ ดร.อุบลวรรณ สุภาแสน	ประธานกรรมการ
๑๒.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศิگانต์ คุ้มวัฒนา	กรรมการ
๑๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัญญาพร คำโย	กรรมการ
๑๒.๔ อาจารย์ ดร.ศรายุทธ ตริรัตน์	กรรมการ
๑๒.๕ อาจารย์ ดร.พัชรณัฐ ดาวดิษฐ์	กรรมการ
๑๒.๖ อาจารย์ธนวัฒน์ ปินตา	กรรมการ
๑๒.๗ อาจารย์ศศิมินตรา บุญรักษา	กรรมการ
๑๒.๘ อาจารย์ดวงพร เพิ่มสุวรรณ	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ จัดทำแบบประเมินผลกิจกรรม และสรุปผลการประเมินผลกิจกรรม และ  
รายงานการดำเนินกิจกรรม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนกว่าการดำเนินงานจะแล้วเสร็จ

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัฐพงศ์ ปกแก้ว)  
คณบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ